

**1:144**  
WARBIRD SERIES

# F/A-18E™ SUPER HORNET™

## VFA-31 "TOMCATTERS" & VFA-105 "GUNSLINGERS"

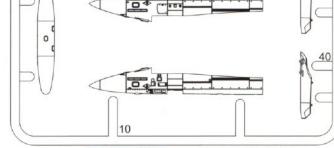
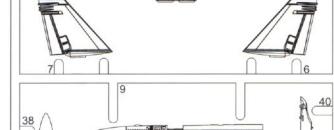
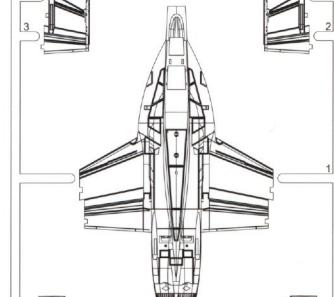
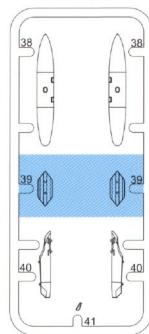
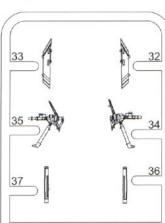
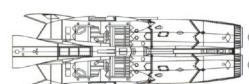
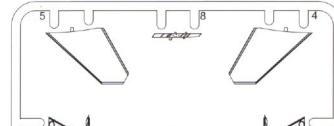
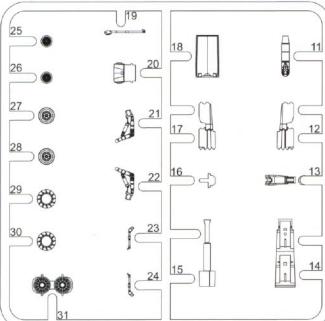
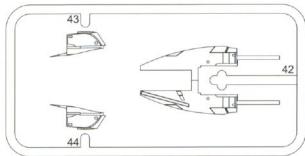


Produced under license from Boeing Management Company. Boeing, McDonnell Douglas, McDonnell, Douglas, North American Aviation, their distinctive liveries, logos, and product markings are among the trademarks owned by Boeing.

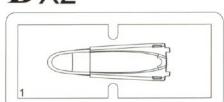
KIT NO. 4607

DRAGON®

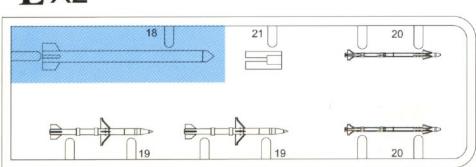
**A**  
X2



**B**  
X2



**E**  
X2



の部品は使用しません  
Parts not for use.

Telle werden nicht verwendet.

Pieces a ne pas utiliser.

Parti non utilizzati.

不需要使用的部件

組立ての注意  
- 接着剤や塗料は火傷、近くで使わないでください。使う時はと  
き必ず窓を開けて換気につまらしうる。  
- 塗料指定の番号は GSI CREOS CORP. MR. COLOR の番号です。  
- 接着剤や溶剤は入っていませんので別に貰い物めぐください。  
- 部品をランナーカッターやスリ等は模型用ハサミ等を使い、余  
分な部分はカッターやスリ等で仕上げてください。  
- 紹介図のサンマークは下の説明をごらんください。

《注意》  
- 勿論近火處使用膠水或油漆、並打開窗戶保持空氣流通。  
■ 代表 GSI CREOS CORP 出品 MR.COLOR 的顏色編號。  
- 不包括膠水及油漆。  
- 自製架中取出部件時、應用模型專用剪、並用界刀或小鎌  
除去多餘的膠料。  
- 各圖型的含意可參考本欄以下的說明。



#### ZUR BEACHTUNG

• Kleber und Farbe nicht nahe von offenem Feuer verwenden und das Produkt von Zeit zu Zeit zur Belüftung öffnen.  
Der Name der Farbenzeichnung bedeutet die Farbnummer von GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Kleber und Farbe sind nicht enthalten.

Zum Anschneiden der Teile vom Verbundstück eine Modellfeilenmesser verwenden und die überschüssenden Plastikteile mit einem Messer oder einer Falle beseitigen.

• Die Bedeutung der Symbole finden Sie unten in dieser Spalte.

#### CAUTION

- When you use glue or paint, do not use near a naked flame, and use in a well-ventilated room.
- Symbols such as refer to the color number of GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Glue and paint are not included.
- When you take parts off the runner fame, use modeling scissors and trim excess plastic with a cutter or a file.
- See below for the meaning of symbols.

#### ATTENTION

• Neutre utiliser de colle ou de peinture à proximité d'une flamme nue, et aérer la pièce de temps en temps.

• Le numéro pour indication de couleur correspond au numéro de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. La colle et la peinture ne sont pas comprises.

• Pour retirer les pièces hors du cadre, utiliser des ciseaux spéciaux pour maquette le plastique en excès avec un cutter ou une lime.

• Voir la fin de cette colonne pour la signification des symboles.

#### ATTENZIONE

• Non usare colla o vernice vicino a fiamme esposte, e aprire le finestre di tanto in tanto per cambiare aria.

• delle indicazioni di colore si riferisce al numero di colore di GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Colla e vernice non sono incluse.

• Quando si staccano parti del carrello, usare forbici da modellismo e eliminare la plastica in eccesso con un coltello o una lima.

• Vedere in fondo a questa colonna per il significato dei simboli.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

• Neutre usar cola o pintura cerca de una llama abierta, y abrir las ventanas de vez en cuando.

• para indicar el número de color se refiere al número de color de GSI CREOS CORP. MR. COLOR. Cola y pintura no están incluidas.

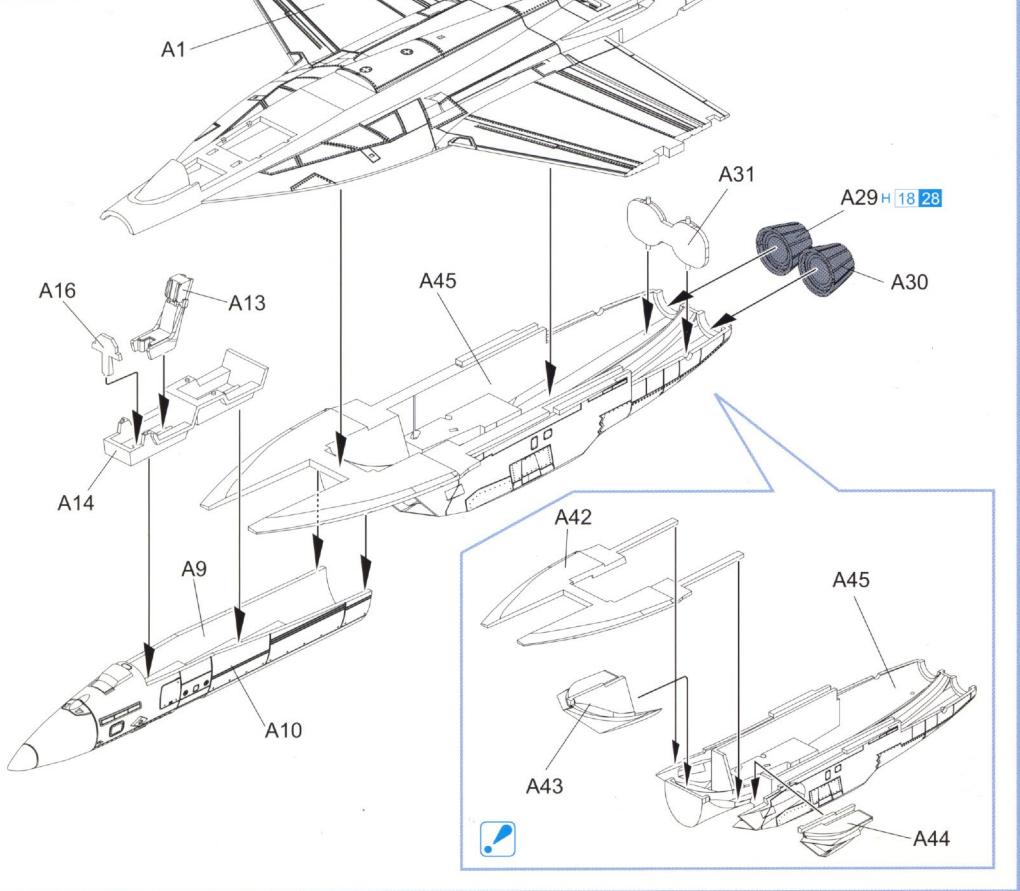
• Cuando se extraen piezas del soporte, usar tijeras para modelo y eliminar la plástica en exceso con un cuchillo o una lima.

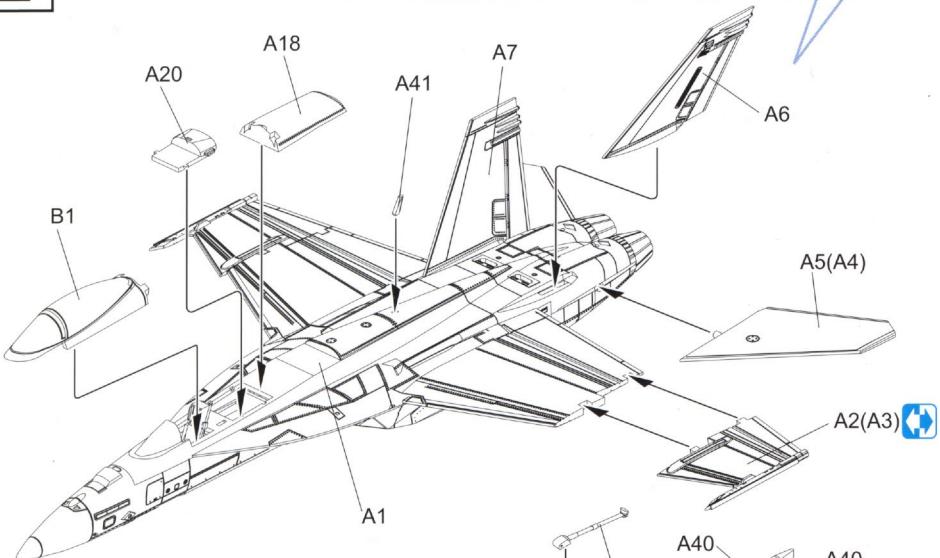
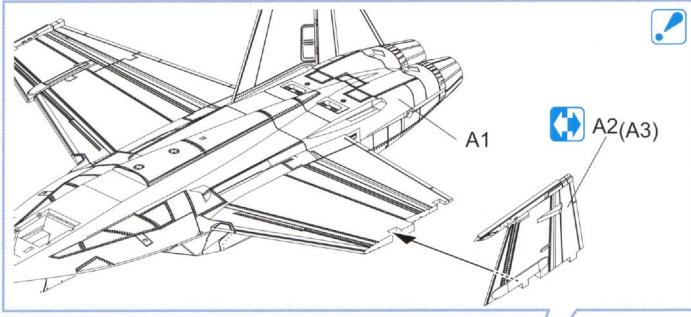
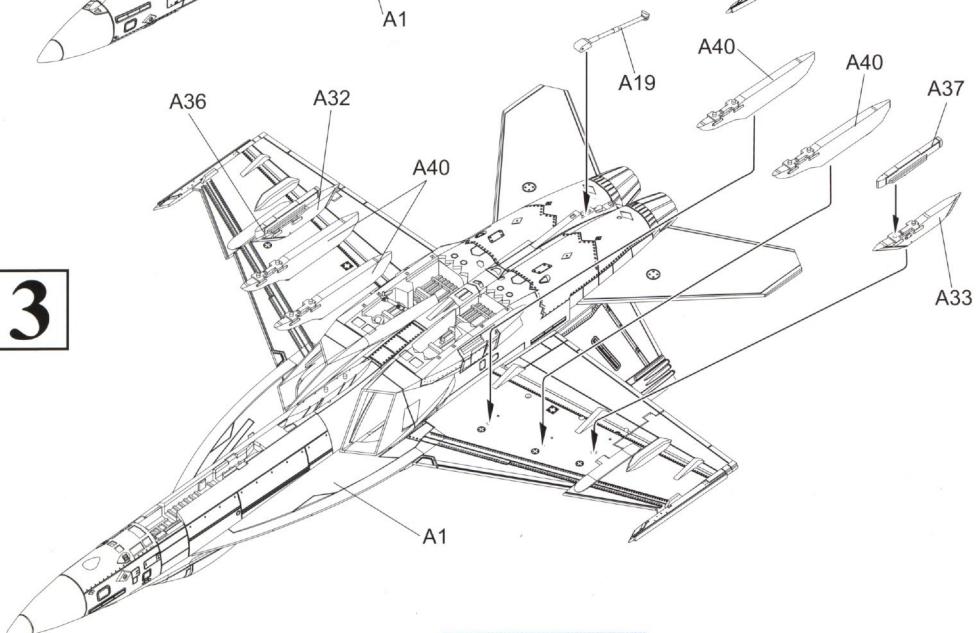
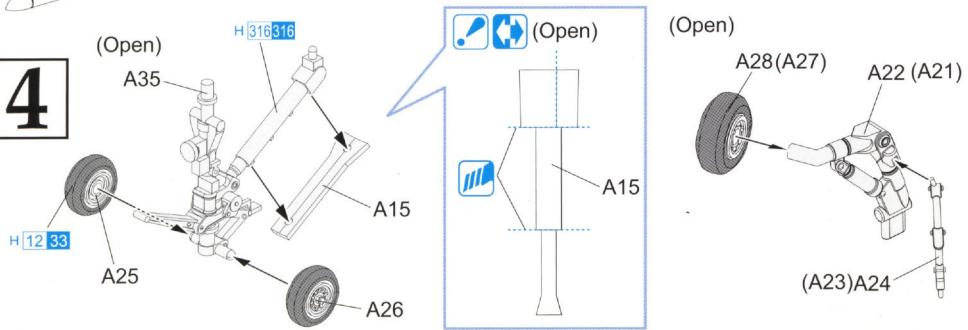
• Ver en la parte inferior de esta columna para la significación de los símbolos.

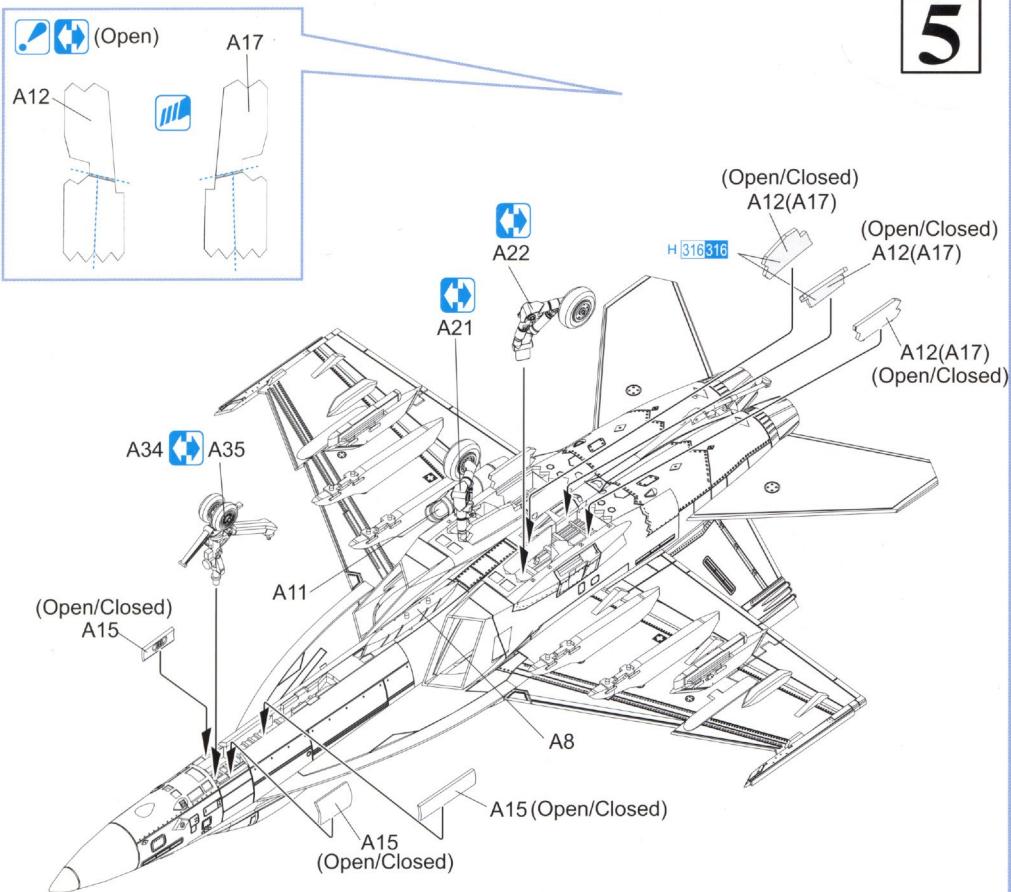
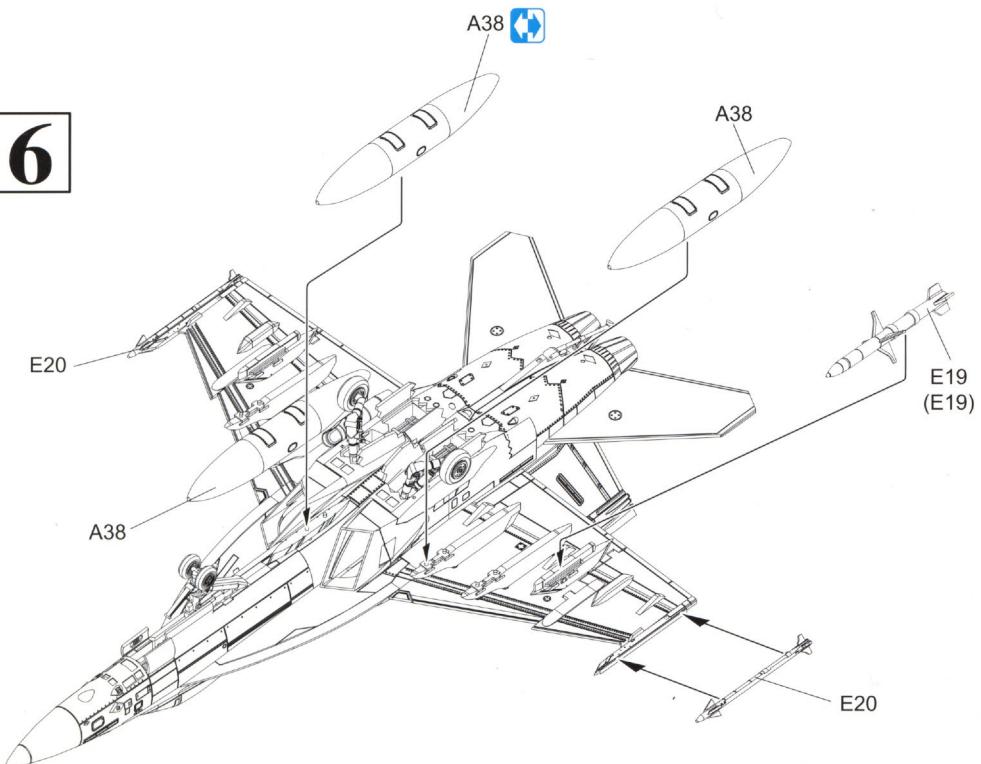
## H1 GSI CREOS CORP. AQUEOUS HOBBY COLOUR 1 GSI CREOS CORP. MR. COLOUR MODEL MASTER COLOR

|                             |                     |                  |                |                   |      |
|-----------------------------|---------------------|------------------|----------------|-------------------|------|
| H[4] 1 イエロー                 | 1514 YELLOW         | GELB             | JAUNE          | GIALLO            | 黄色   |
| H[3] 2 レッド                  | 1747 RED            | ROT              | ROUGE          | ROSSO             | 紅色   |
| H[12] 3 つや消レラックワ            | 1749 FLAT BLACK     | MATTSCHWARZ      | NOIR MAT       | NERO OPACO        | 啞黑色  |
| H[16] 2 黒塗色                 | 1415 STEEL          | STAHL            | ACIER          | ACCIAIO           | 黑鐵色  |
| H[5] 24 スカイブルー              | 1510 SKY BLUE       | HIMMEL BLAU      | BLEU CIEL      | AZZURRO CIELO     | 天藍色  |
| H[5] 12 オリーブドラブ(1)          | 1711 OLIVE DRAB (1) | OLIVE DRAB (1)   | ROUGE CLAIR    | ROSSO CHIARO      | 透明紅色 |
| H[5] 17 クリアーレッド             | 1503 CLEAR RED      | ROT, REIN        | ROUGE CLAIR    | ROSSO CHIARO      | 透明紅色 |
| H[5] 20 クリアーブルー             | 2713 CLEAR BLUE     | BLAU, REIN       | BLUE CLAIR     | BLU CHIARO        | 透明藍色 |
| H[5] 22 スモーグレー              | 1415 SMOKE GRAY     | RAUCHGRAU        | GRIS FUMÉE     | GRIGIO FUMO       | 煙灰色  |
| H[5] 20 グレー FS 36320        | 1741 GRAY           | GRAU             | GRIS           | GRIGIO            | 灰色   |
| H[5] 20 グレー FS 36375        | 1728 LIGHT GRAY     | HELLGRAU         | GRIS CLAIR     | GRIGIO CHIARO     | 淺灰色  |
| H[5] 19 ホワイト FS17875        | 2720 WHITE          | WEISS            | BLANC          | BIANCO            | 白色   |
| H[5] 21 ダークシーグレー BS381C/638 | 1592 DARK SEA GRAY  | SEE GRAU, DUNKEL | GRIS MER FONCÉ | GRIGIO MARE SCURO | 深海灰色 |
| H[5] 23 ライトグレーFS36495       | 1730 LIGHT GRAY     | HELLGRAU         | GRIS CLAIR     | GRIGIO CHIARO     | 淺灰色  |

1



**2****3****4**

**5****6**

# Painting & Markings

マークソグ及び塗装図

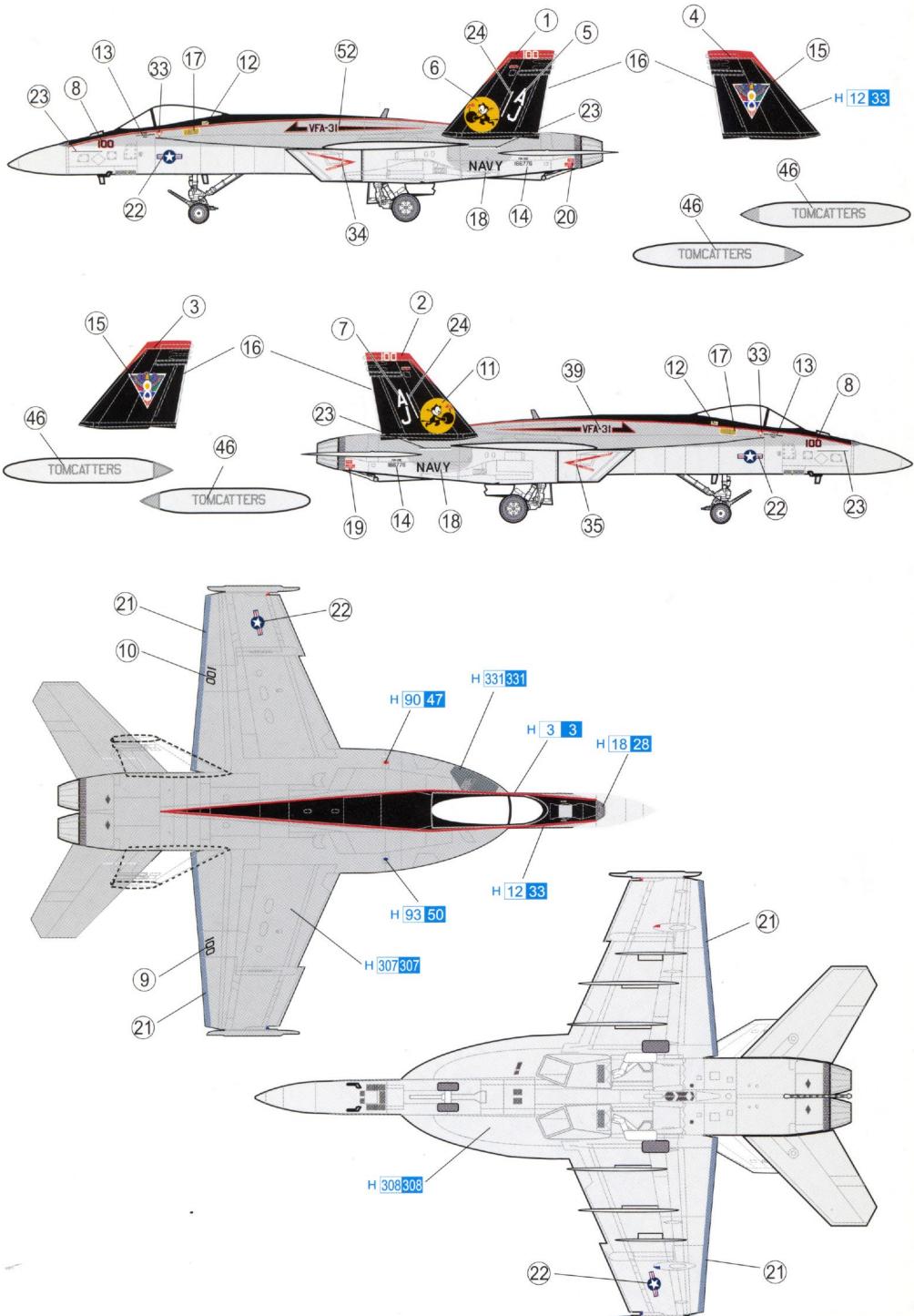
Markierungen und Bemalung

Decoration et Peinture

Marchio & Pittura

標貼及着色指示

## VFA-31 "Tomcatters" CAG



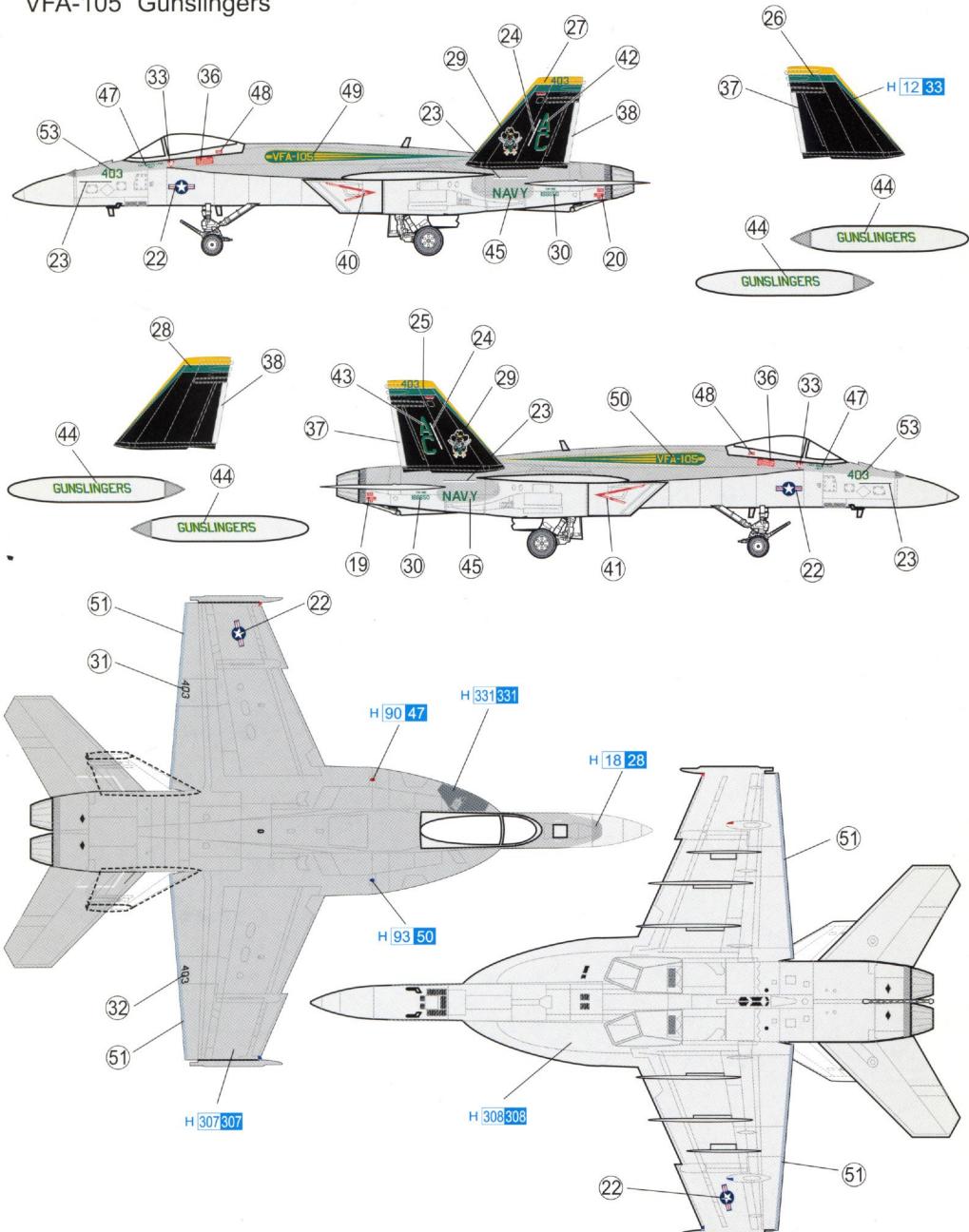
E20



E19



# VFA-105 "Gunslingers"



## ■ Decal's adhesive

- ① Peel off the adhesive from the decal.
- ② Place the decal onto the model surface.
- ③ Press firmly onto the model surface.
- ④ Remove the paper backing from the decal.
- ⑤ Use a wet cloth to clean the model surface.
- ⑥ Use a soft cotton cloth to remove any excess water or air bubbles under the decal.
- ⑦ When the decal is dry, use a wet cloth to gently wipe away any residue left around them.

## ■ Modo esatto per applicare le decalcomanie

- ① Pulire la superficie del modello con un panno umido.
- ② Ritagliare ciascun disegno dal foglio decalcomanie e immergerli in acqua calda per 20 secondi.
- ③ Controllare col polpastrello se il disegno è allentato sulla base di carta. In questo caso, applicarlo nella esatta posizione sul modello facendolo sovrapporre alla base di carta.
- ④ Spostare il disegno nella esatta posizione mediante il polpastrello umido, quindi togliere l'acqua in eccesso e le bolle d'aria sotto la decalcomania mediante un panno soffice di cotone.
- ⑤ Quando le decalcomanie sono assicurate, toglierlo con un panno umido l'eccesso di colla intorno alla decalcomania stessa.

## ■ Correct Method for Applying Decals

- ① Clean the model surface with a wet cloth.
- ② Cut out each decal design from the decal sheet, and dip it in warm water for 20 seconds.
- ③ Use a fingertip to check if the decal is loose from the backing paper. If so, place it in the proper position on the model, and slide it off the backing paper onto the model.
- ④ Move the design to the exact position with a wet fingertip, and squeeze out any excess water or air bubbles under the decal with a soft cotton cloth.
- ⑤ When the decals are dry, use a wet cloth to gently wipe away any residue left around them.

## ■ Comment appliquer les décalcomanies correctement

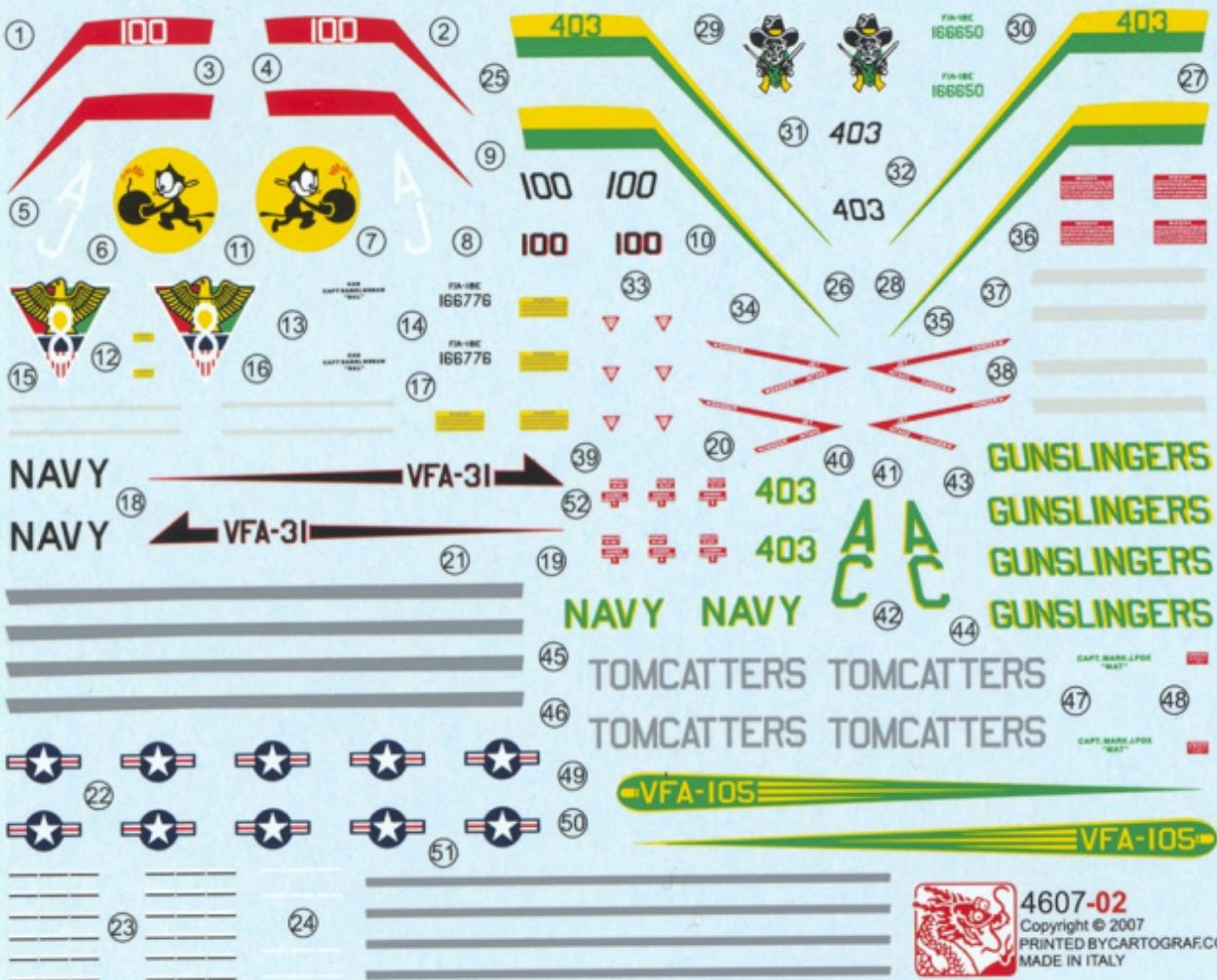
- ① Nettoyer la surface du modèle avec un chiffon humide.
- ② Découper chaque décalcomanie de sa feuille de papier et la plonger dans l'eau chaude pendant 20 secondes.
- ③ Vérifier avec votre doigt si le dessin est détaché de son papier-support. Si oui, le positionner à l'emplacement choisi sur le modèle et le retirer doucement le papier-support.
- ④ Positionner la décalcomanie correctement avec un doigt humide et éponger tout restant d'eau et toutes bulles d'air sous la décalcomanie avec un chiffon doux.
- ⑤ Quand les décalcomanies sont sûres, détacher le colle autour des décalcomanies avec un chiffon humide.

## ■ Das Korrekte Aufbringen der Abziehbilder

- ① Oberfläche des Modells mit feuchtem Tuch reinigen.
- ② Jedes Motiv einzeln aus dem Bogen heraus schneiden und 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen.
- ③ Mit dem Finger prüfen, ob das Motiv vom Trägerpapier gelöst ist. Wenn ja, so schieben Sie es vom Papier weg und seine genaue Position auf dem Modell.
- ④ Korrigieren Sie die exakte Lage mit nasser Fingerspitze und drücken Sie Wasserabdruck unter dem Abziehbild mit einem weichen Baumwolltuch weg.
- ⑤ Entfernen Sie beim Aufbringen der Abziehbilder die Klebstoffränder mit einem feuchten Tuch.

## ■ 貼上水印標貼的正確方法：

- ①用濕布擦乾淨模型表面。
- ②按照各標貼的形狀從標貼紙上切出，浸到溫水之中約2秒。
- ③用手指試行確認以確定標貼是否已鬆離底紙。如果屬實，則把標貼底紙從標貼紙表面的適當位置上，小心地將底紙移去，把標貼留在模型表面。
- ④以濕水的指尖把標貼移到正確的位置上，再用柔軟的綢緞質材料把標貼輕壓，以讓標貼貼紙下方的氣泡和水份。
- ⑤標貼乾後，用濕布輕拭標貼及其附近的模型表面，以洗去可能殘留在標貼附近的多餘膠水，確保效果完美。



4607-02

Copyright © 2007

PRINTED BY CARTO

PRINTED BY GIGA  
MADE IN ITALY

卷之三

